JIM LEE · SCOTT WILLIAMS

DIVINE RIGHT™

THE ADVENTURES OF MAX FARADAY

WILDSTORM



4

ƒ 7,95

Bef 169

JP

JUNIOR PRESS STRIP

Dag des Oordeels

Divine Right

Jim Lee & Scott Lobdell - tekst
Jim Lee - tekeningen
Scott Williams, Richard Bennett, Alex Garner & Tom McWeeney - inkt
Tad Ehrlich, Alex Carbonero & Laura Depuy - kleur

Olav Beemer - vertaling
Beautype - lettering
Jan de Rooij - Nederlandse redactie
Marina Zurel - Nederlandse productie
Anna Loos - Nederlandse eindredactie

Divine Right is gecreëerd door Jim Lee



Je moest al lang wachten op Divine Right 3 en nu heb je weer lang moeten wachten op Divine Right 4. Hoe zit dat nou? Eigenlijk heel simpel. Kort nadat ik de brievenpagina van het vorige nummer had geschreven, kreeg ik namelijk te horen dat de Amerikaanse Divine Right niet langer maandelijks, maar tweemaandelijks verschijnt.

Jim Lee heeft het de laatste tijd druk (hij heeft WildStorm aan DC Comics verkocht, maar geen zorgen, want dit heeft geen gevolgen voor de Nederlandse comics) en een maandelijkse deadline bleek onhaalbaar. Vandaar dat Jim twee wijze beslissingen heeft genomen. Ten eerste heeft hij van Divine Right een tweemaandelijkse comic gemaakt en ten tweede heeft hij Scott Lobdell als co-schrijver erbij gehaald.
Het gevolg voor de Nederlandse Divine Right is dat deze serie nog maar drie keer per jaar verschijnt. Je moet in het vervolg wat langer op een nieuw nummer wachten, maar wees eerlijk, liever drie goede nummers per jaar dan zes haastig in elkaar geknutselde nummers per jaar.
En omdat je het niet vroeg genoeg kunt weten, wijs ik je op de Stripdagen van 1999. Vorig jaar werd deze stripbeurs voor het laatst in Breda gehouden en dit jaar verhuist de hele karavaan naar 's-Hertogenbosch. Om precies te zijn naar De Brabanthallen. Op zaterdag 9 en zondag 10 oktober ben je welkom en natuurlijk zal ook Juniorpress aanwezig zijn, zodat je dit jaar weer de gaten in je verzameling comics kunt dichten.

Beste Olav,
Divine Right 2 was een goed nummer. Het meest opvallende aan de comic vind ik het enthousiasme dat het schrijfwerk van Jim Lee uitstraalt. Het is of de man staat te popelen om zijn verhaal te vertellen. Hierdoor krijg je dat hoge tempo waar Sabine Verhoef op de brievenpagina over klaagde.
Tot nu toe is het schrijfwerk van Lee boeiend, maar dat is bij de eerste paar nummers van een nieuwe serie meestal zo. Laten we hopen dat Divine Right niet instort zoals de serie Gen13. Er is in elk geval een enorme berg aan potentieel in de verschillende personages. Max doet me denken aan een jonge Peter Parker: een intelligente student die een beetje een nerd is. Devan is niet meer dan een kopie van Grunge en daarom was het wel grappig dat Caitlin in dit nummer daar een opmerking over maakt. Jenny is een typische Image-meid, bijzonder mooi en sterk qua karakter, maar verder weten we weinig over haar.
Het idee achter Divine Right is niet zo heel origineel. Dat met Internet is leuk gevonden, maar krachten met een religieuze dan wel mystieke oorsprong zie je de laatste tijd veel. Neem Witchblade, The Darkness en Spawn. Maar de uitwerking van het idee en het verhaal zijn gelukkig beresterk. Als Jim Lee de spanning erin houdt, blijf ik Divine Right zeker volgen.
Rob Wissenburg, Pannerden

Nu je het zegt, de laatste jaren wordt in comics steeds vaker gebruik gemaakt van superkrachten met een religieuze of mystieke oorsprong. Het kan geen toeval zijn, dat dit soort comics vlak voor het tot de verbeelding sprekende jaar 2000 veelvuldig opduikt.

Oorspronkelijke uitgaven: Divine Right, 7, 8. Juniorpress 99-17

DIVINE RIGHT™

THE ADVENTURES OF MAX FARADAY



"He whosoever brings trouble to his own home,
shall inherit the wind."
-Proverbs 11:29

"Wie zijn huis in wanorde brengt zal wind oogsten."
-Spreuken 11:29

"Inhert the wind/ Buy it - Don't rent it!"
-Faraday's Law # 38

"Inherit the Wind? Die moet je niet huren, maar kopen!"
-Faraday's wet no. 38

"VORIG JAAR DECEMBER.

"VOORDAT ZE MAX FARADAY KENDE..?

"HET LIJKT ME WEL DUIDELIJK DAT SUSANNA CHASTE TOEN NIET BEPAALD EEN VROLIJKE MEID WAS.

"OUDERLOOS. AL SINDS HAAR ZESDE.

"ZE HAD PAS HET WEESHUIS VERLATEN EN WAS OP KAMERS GAAN WONEN.

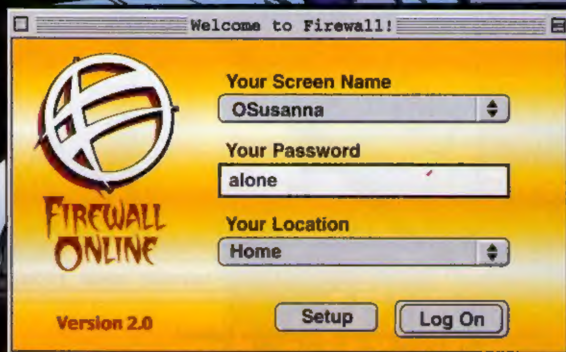
"NEE, HAAR LEVEN STELDE WEINIG VOOR."

>Instant Credits<

Divine Right, deel 7: LOL :)
Tekst: Jim Lee & Scott Lobdell :^)
Tekeningen: Jim Lee :>
Inkt: Scott Williams :P
Kleur: Tad Ehrlich, Alex Carbonero & Laura Depuy B>
Vertaling: Olav Beemer =)
Lettering: BeauType B)
Nederlandse redactie: Jan de Rooij :*






Welcome to Firewall!

FIREWALL ONLINE

Version 2.0

Your Screen Name

OSusanna

Your Password

alone

Your Location

Home

Setup

Log On



File Edit Window Sign Off Help













>Instant Memo From: MFaraday<

MFaraday: Vrolijk Pasen!
OSusanna: Je bent of te vroeg of te laat. Het is oudejaarsavond hier in Saint Louis.
MFaraday: Ah ha! Maar als het oudejaarsavond is, waarom zit je dan achter je computer en vier je geen feest met je vriendje?



>Instant Memo From: MFaraday<

OSusanna: Wie zegt dat ik een vriendje nodig heb?
MFaraday: 'Hebben' is wat anders dan 'nodig hebben'.



>Instant Memo From: MFaraday<

MFaraday: Alle liefhebbers van 'Inherit the Wind' hebben een vriend of vriendin. Behalve ik!
OSusanna: Hoe weet je dat ITW mijn lievelingsfilm is?

?!

>Instant Memo From: MFaraday<

MFaraday: Je profile. MEMBER SEARCH = INHERIT THE WIND.
OSusanna: Phew. Dacht even dat je een stalker was.

>Instant Memo From: MFaraday<

MFaraday: Als ik een stalker was, zou ik vragen wat je aan hebt.
OSusanna: Als je een stalker was, zou ik het vertellen.

>Instant Memo From: MFaraday<

MFaraday: Lekker nieuwjaar aan het vieren?

YIPPEE!

'PY N'YR!

'APY NU'EAR!

>Instant Memo From: MFaraday<

MFaraday: Hallo?
MFaraday: Hallo?
MFaraday: ?
OSusanna: Sorry. Even afgeleid.
MFaraday: Vast een cool feest, daar!

NOU. ZEG DAT WEL.

>Instant Memo From: MFaraday<

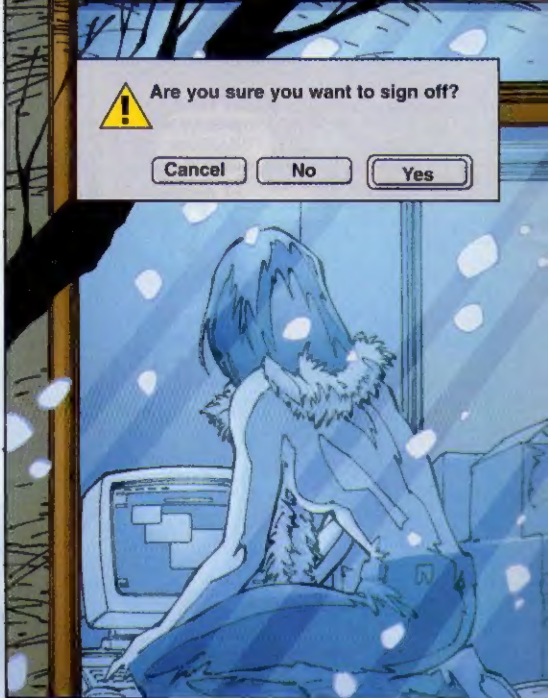
OSusanna: Ik moet gaan. Ik heb nog visite.
MFaraday: Okay.

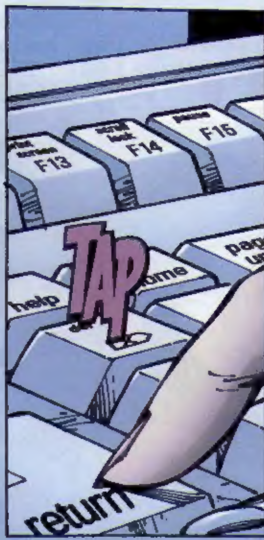
>Instant Memo From: MFaraday<

OSusanna: HNY.
MFaraday: HNY?!
OSusanna: Happy New Year...
MFaraday: :)



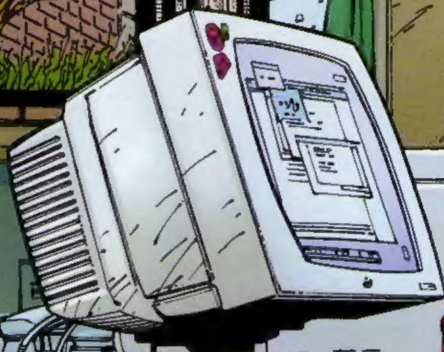











"DE TIJD VERSTREEK. ZE WERDEN VRIENDEN.
"WISSELDEN NAMEN UIT.
"WISSELDEN DROMEN UIT."
CHIME
>Instant Memo From: MFaraday<
MFaraday: Hoe was je eerste dag?
>Instant Memo From: MFaraday<
OSusanna: Wat lief dat je dat hebt onthouden.
MFaraday: Zo ben ik. Lief, lief, lief.
MFaraday: Ik ben zo lief, dat je in het woordenboek onder 'lief' een fotootje van mij ziet staan.
>Instant Memo From: MFaraday<
OSusanna: Wanneer beginnen jouw lessen?
MFaraday: Over twee weken. Bij jou in St. Louis beginnen ze eerder omdat jullie hersenen nog moeten ontdooien.
HA!
>Instant Memo From: MFaraday<
OSusanna: NLAA.
MFaraday: Never Love An Alligator?
OSusanna: Not Laughing At All.
MFaraday: Au.
>Instant Memo From: MFaraday<
OSusanna: Wens me sterkte. Moet naar de klas.
MFaraday: Naar de klas? Nee, je hebt geen sterkte nodig. Je BENT klasse.
WIE JE OOK BENT, MAX, JE BENT EEN CHARMEUR.


DOEI!
WAT EEN KLEFFE BOEL.
MOET DIT ECHT? WE HEBBEN DEZE CYBERNERD ONTVOERD OM TE WETEN TE KOMEN WAT ZE OVER DE CREATION EQUATION WEET. ALLEEN DAT IS BELANGRIJK...


...NIET HAAR ZIELIGE FANTASIEWERELD.
VROUWE CASSANDRA, ALSTUBLIEFT. HET GEVEN VAN ECTOGRAFISCHE INTERPRETATIE VAN IEMANDS HERINNERINGEN IS AL INSPANNEND GENOEG.
ALS U ME ONDERBREEKT, DUURT HET NOG LANGER.


IS DAT ZO?
WEET JE DAT HET NOG MOEILIJKER WORDT ALS IK JE LEVER IN MIJN ENE EN JE RUGGEGRAAT IN MIJN ANDERE HAND HOUD?


ULP.
NATUURLIJK.
WAT JOU BETREFT, JONGEDAME...

...DAT KRIJG JE ALS JE MET **VREEMDEN** OMGAAT.
NIET DAT JE HAD KUNNEN WETEN DAT JE CYBERVRIENDJE DE NIEUWE **MESSIAS** ZOU WORDEN.
EIGENLIJK WAS ER NIETS AAN DE HAND GEWEEST...
...ALS JE VRIENDJE JE NIET DAT GESTOLEN BESTAND HAD GESTUURD.
MIJ MAAKT HET ALLEMAAL NIETS UIT. IK BEN BLIJ DAT IK WEER WERK HEB.
WEET JE HOE MOEILIJK HET IS OM ALS VERBANNEN CODA-KRIJGSTER **WERK** TE KRIJGEN?
MAAR GELUKKIG WIL KARDINAAL LAZARUS **ALLES** WETEN WAT JIJ OVER ZIJN CREATION EQUATION WEET.

DIT GAAT PIJN DOEN...
...EN IK ZOU LIEGEN ALS IK ZOU ZEGGEN DAT IK ER NIET VAN GENIET...
...MAAR IK MOET WETEN WAT JE OVER MAX FARADAY WEET. AL WORDT HET JE DOOD!
WEES NIET BANG...
...JE HER-SENEN BEGE-VEN HET EER-DER DAN JE HART.
NORMAAL GESPROKEN.
OKAY, WANNEER IS DIT?

"MAANDEN LATER, VROUWE CASSANDRA."

>Instant Memo From: MFaraday<

MFaraday: Volgens Devan hang ik veel te lang op het Internet rond.
OSusanna: Wie is Devan? Vader? Oom? Vriend?

>Instant Memo From: MFaraday<

MFaraday: Vriend. Heb geen pa meer. Ouders gescheiden... overleden. Ik ben wees.
OSusanna: Spijt me voor je. Ik ben ook wees.
MFaraday: Hebben we weer iets gemeen.

>Instant Memo From: MFaraday<

MFaraday: Mag ik een persoonlijke vraag stellen?
OSusanna: Nachtjapon en wollen sloffen.
MFaraday: LOL! Even serieus.
OSusanna: Brrr. Serieuze vragen. Vraag maar.

>Instant Memo From: MFaraday<

MFaraday: Je bent toch niet stiekem een jongen?
(Zeg me dat je geen jongen bent! Zeg me dat je geen jongen bent! Zeg me dat je geen jongen bent!)

HELP ME, MEIDEN.

>Instant Memo From: MFaraday<

OSusanna: Geloof me.
OSusanna: Maar... waarom zou ik geen meisje zijn?

>Instant Memo From: MFaraday<

MFaraday: Dat is het vreemde aan internet. Je kunt zijn wie je wilt zijn. Als je een man wilt zijn, ben je een man. Als je een vrouw wilt zijn, ben je een vrouw. Snap je?

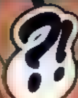
ceived: from rela 29.m .fol.com (relay29
ceived: from im 21. x.fol.com (imo21.mx.a
8.8.5/FOL-4
v8letters@a
bject: R
ssage-Id
: Dv8let

>Instant Memo From: MFaraday<

OSusanna: Vertel dan eens... wie ben je echt, 'Max'?
OSusanna: Hoe zie je eruit?
MFaraday: Die voelde ik al aankomen.
MFaraday: Was voorbereid.



Downloading now.





>Instant Memo From: MFaraday<

MFaraday: hee hee.

Downloading now.

The Real Max.JPEG

GEREED!

SERVED HOT!

PHATBOY BOMB

SERVED HOT!

PHATBOY ULTRA

PHATBOY PIZZA

MAX

WAUW.

>Instant Memo From: MFaraday<

MFaraday: Jouw beurt.

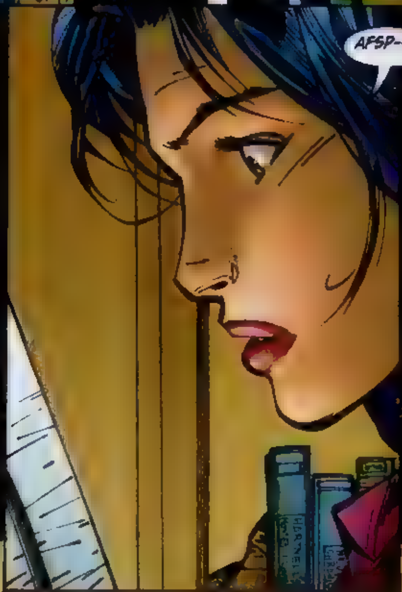
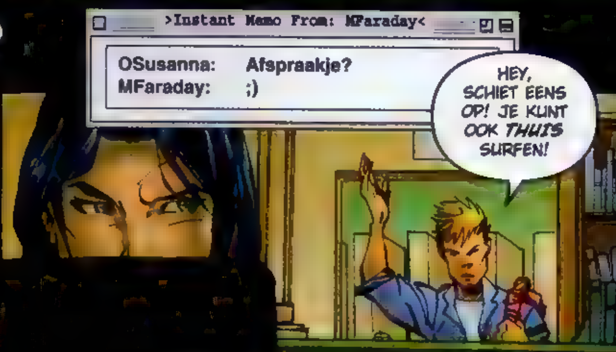
SORRY, MAX.

>Instant Memo From: MFaraday<

OSusanna: Ik heb geen foto's van me op schijf. Sorry. Misschien dat ik er binnenkort eentje laat maken.
MFaraday: Kewl!
OSusanna: P.S. Je bent wel een echte cutie.
MFaraday: ::bloos, bloos::

Jobs



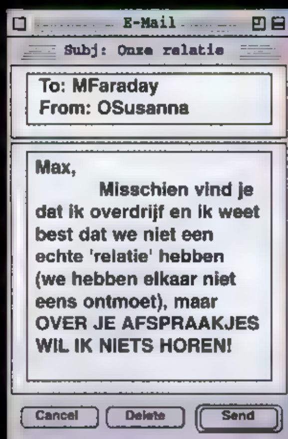
>Instant Memo From: MFaraday<
OSusanna: Ik stuur je vanavond nog een mailtje.
MFaraday: Dat komt goed uit. Dan zit ik niet zo lang achter de computer. Ik mag van Jenn niet meer achter haar computer als ik niet al mijn tentamens haal. Een dreigement, dus!
>Instant Memo From: MFaraday<
OSusanna: Minder internet, meer huiswerk.
MFaraday: Ik moet vanavond nog studeren... na het afspraakje.

AFSP--?

>Instant Memo From: MFaraday<
OSusanna: Afspraakje?
MFaraday: ;)
HEY, SCHIET EENS OP! JE KUNT OOK THUIS SURFEN!

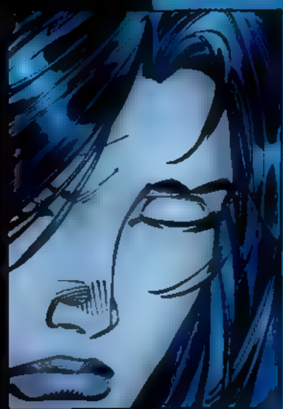
OKAY, OKAY... BEN AL KLAAR.


>Instant Memo From: MFaraday<
OSusanna: Ik moet gaan.
OSusanna: Doei.
DOEI!
HEB JE GEEN SOCIAAL LEVEN, OF ZO?


HALLO!
JE HEBT--
BEK DICHT!
5


TEP TAP TAP TEP TAP TEP TAP


E-Mail
Subj: Onze relatie
To: MFaraday
From: OSusanna
Max,
Misschien vind je dat ik overdrijf en ik weet best dat we niet een echte 'relatie' hebben (we hebben elkaar niet eens ontmoet), maar OVER JE AFSPRAAKJES WIL IK NIETS HOREN!
Cancel
Delete
Send

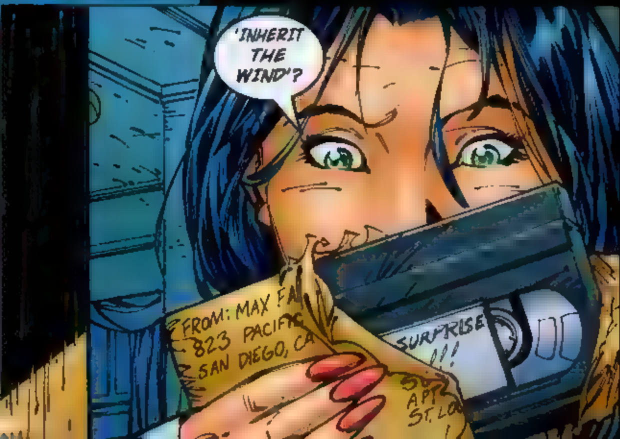



CHIME
MFaraday: Perfecte timing!
MFaraday: Heb je het pakketje al ontvangen?
EH... PAKKETJE?

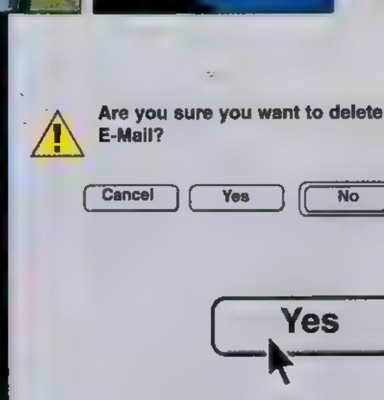







'INHERIT THE WIND'?
SURPRISE !!!


F11
F12
delete


Are you sure you want to delete E-Mail?
Cancel
Yes
No
Yes



E-Mail Deleted.

OK

>Instant Memo From: MFaraday<

OSusanna: Wat ontzettend lief.

MFaraday: Ik heb een week bij Blockbuster moeten werken voordat ik die band heb kunnen stelen!
MFaraday: Klaar voor ons 'afspraakje'?

WAT HEERLIJK ROMANTISCH. -ZUCHT-

>Instant Memo From: MFaraday<

OSusanna: Ben net binnen. Ik kleed me even om. Haal je me om acht uur op

MFaraday: Acht uur jouw tijd of acht uur mijn tijd?
OSusanna: Acht uur JOUW tijd. Doei!







>Instant Memo From: MFaraday<

MFaraday: Shhh! Mijn favoriete scène!
MFaraday: '...het leven blijft nu een-
maal niet stilstaan.

...HET LEVEN BLIJFT NU EENMAAL NIET STILSTAAN, BEGRIJP JE?

>Instant Memo From: MFaraday<

OSusanna: Wauw!
OSusanna: Hoe vaak heb je deze film al gezien?!

>Instant Memo From: MFaraday<

MFaraday: Meer dan eens. Shit!
OSusanna: ?

>Instant Memo From: MFaraday<

MFaraday: Moet naar het toilet. Druk op pauze!
OSusanna: Gepauzeerd.
MFaraday: BRB!



>Instant Memo From: MFaraday<

OSusanna: Max... ik houd van je.
Je bent het allerbeste dat me ooit is overkomen. Jij maakt mijn leven compleet.
Klinkt dat gek?





>Instant Memo From: MFaraday<

MFaraday: Ben ik weer. Druk over drie seconden op 'play'.
OSusanna: Okay!
MFaraday: En geef mij ook eens wat popcorn! ;)

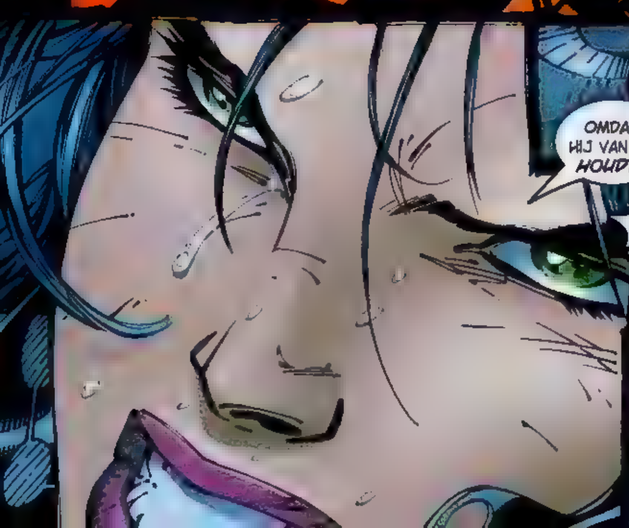


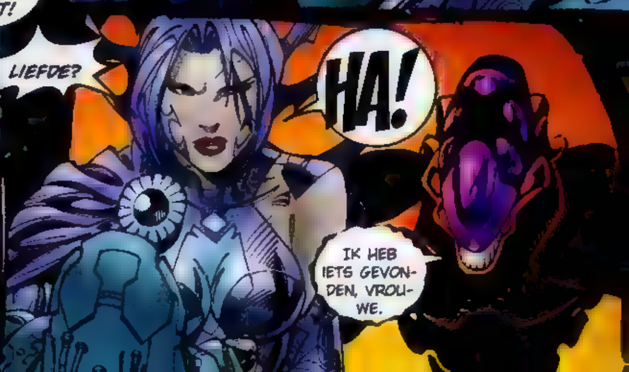

DIT IS ZIELIG!
JE BENT EEN VROUW!
JE MOET MANNEN VEROVEREN EN HUN HARTEN BREKEN! GEEN WOORDEN, MAAR DADEN!
...JE KUNT DE MENSHEID ONDERDRUKKEN, MAAR NIEUWE IDEEËN HOUD JE NIET TEGEN.


EN DAN VRAGEN JULLIE JE AF WAAROM HET EEN MANNENWERELD IS?


GENOEG!
VOOR DIT SOORT ROMANTISCHE ONZIN HEB JE NIET NAAR DE HOLLOW REALM GEHAALD!
ALS ER NIET SNEL IETS GEBEURT--
--SNEL--
--ZAL ÉÉN VAN ONS STERVEN


ÉÉN KEER RADEN WIE!
HEB JE EIGENLIJK WEL GOED OPGELET?
SNAP JE HET NIET? DIT IS WAAROM MAX ME DAT BESTAND HEEFT GESTUURD.


OMDAT HIJ VAN ME HOUDT!

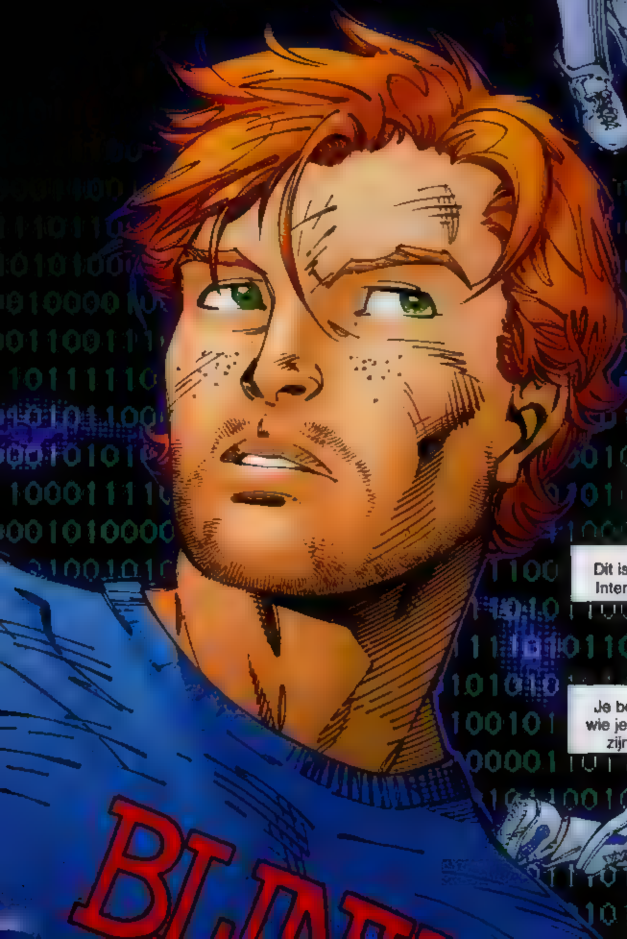

LIEFDE?
HA!
IK HEB IETS GEVONDEN, VROUWE.

"...ONGEVEER EEN MAAND GELEDEN..."


Hallo?
Suzie?
Ben je daar?
Shhhh.


Een privé-chatroom? Wat doen we hier?
Stil.
Oookay.


Kniel.
?
Oookay.




Kom dan.
Suzie... ben jij dat?
Het is precies zoals je zei, Max. Weet je nog?
Dit is het Internet.
Je bent wie je wilt zijn.
Maar wat belangrijker is...

...ik ben alles wat JIJ wilt.

ditmoetdehemelzijn

Kop dicht, Max...





OP DAT MOMENT...

...ELDERS IN DE MYSTERIEUZE DIMENSIE GENAAMD DE HOLLOW REALM...

LUISTER...

...JULLIE *MOETEN* NIET DENKEN DAT IK GEEN FUCK GEEF OM DE CREATION EQUATION EN HET VERHAAL DAT *IK* HET *HELE UNIVERSUM* MOET REDDEN, EN ZO...

...MAAR HET BELANGRIJKSTE IS DAT WE SOOZ VINDEN. ALS IK HAAR DAT BESTAND NIET HAD GEFORWARD, ZOU ZE NU NIET IN DE PROBLEMEN ZITTEN.

JE HAD EEN *ECHTE* VRIENDIN MOETEN NEMEN.

LET OP JE WOORDEN, DEVAN LAWLESS. ANDERS REIS IK VERDER...

...MET JE *LONGEN* IN MIJN HANDEN. BEGREPEN?

KALM, TOBRUK.

IK BEGRIJP DAT JE GESPANNEN BENT OMDAT JE BROER ACHERON IN DE BUURT IS...

...MAAR WE KUNNEN VAN DEZE *STERVELINGEN* NIET VERWACHTEN DAT ZE ALLES BEGRIJPEN.

JE DOET ALSOF HET EEN SCHELDWOORD IS.

GAAT HET, MAX?

JA. GENOEG GELULD, WE MOE--

MAX?!

OOHH, SHIT!

SOOZ?!

AAARGH!!

MAX! *WAT GEBEURT ER?!*

DAT VUUR! IS ALLES IN--

RELAX, JENN.

GEEN ZORGEN.



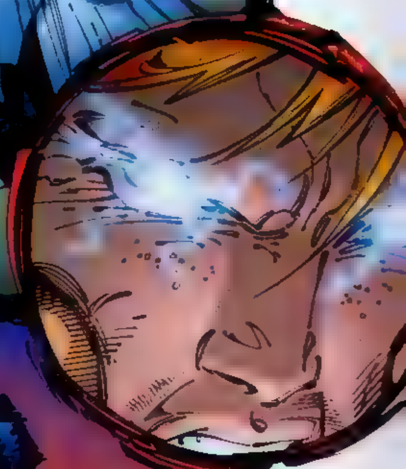
WAT WAS DAT? WAT GEBEURDE ER?

IEMAND ROTZOOIT MET SOOZ' HERINNERINGEN... EN ZE WILLEN MIJ.

GROTE FOUT.

WANT IK HEB *HEN* GEVONDEN.

HET IS TIJD VOOR FARADAY'S WET NO. 1: *'GEEN GESOL MET MAX!'*



JE BENT MAX' BESTE VRIEND. ZEG EENS EERLIJK...

...VIND JE OOK NIET DAT MAX IS... VERANDERD?

JE BEDOELT DAT HIJ NIET LANGER DE OUDE, VERTROUWDE COMPUTERNERD, PIZZABEZORGER EN MIDDELMATIGE STUDENT IS?

DAT KLOPT.

EN ALS JE HET MIJ VRAAGT: FOUTE BOEL.

EN OP DAT MOMENT...

...IN HET HOOFD-KWARTIER VAN INTERNATIONAL OPERATIONS...

DUS JE ZIT MET EEN PAAR METINGEN DIE JE NIET BEGRIJPT? WAT DAN NOG?

HOUD JE NIET VAN DEN DOMME.

JE WEET NAME-LIJK **PRECIES** WAT DIT BETE-KENT.

HET ZIJN **SCHEURTJES** IN ONZE REALITEIT.

ALS WE DAAR NIET SNEL IETS AAN DOEN--

WIJ DOEN AL IETS...

...**ZONDER** DE WILDCATS.

EN, MARLOWE, GA TOCH SLA-PEN.

JE ZIET ER NIET UIT.

JA, JA.

JE PIEPT WEL ANDERS ALS HET HELE **OMNIVER-SUM** IN ELKAAR SODEMIETERT, LYNCH.

KLIK

HIJ OVERDREEF, HÈ, MENEER LYNCH?

OF NIET?

OF...

...NIET?

WORDT VERVOLGD!

"STEL JE VOOR DAT DE HEMEL VAN JOU IS.

"EN DAN HEB IK HET NIET OVER ENGELEN EN HARPEN EN DAT SOORT ONZIN.

"NEE, IK HEB HET OVER SCHEP-PINGSKRACHT.

"EEN KORREL ZAND IN EEN REUSACHTIGE BERG VERANDEREN...

"...EEN DRUPPEL ZWEET IN EEN WILDE EN WOESTE OCEAAN VERANDEREN...

"...JE VIJANDEN MET EEN SIMPEL GEBAAR VERSLAAN, GEWOON OMDAT JE HET KUNT."

WEG.

"OKAY, STEL JE VOOR DAT JE EEN HEEL LEVEN LANG... STER-KER NOG, ZELFS ***MEERDERE*** LEVENS LANG... OP ZOEK BENT NAAR DIE SCHEPPINGSKRACHT.

"JE KEERT ALLES DE RUG TOE. JE GOD, JE KERK, JE GEZIN...

"...ZELFS JE MENSELIJKHEID."

"STEL JE DAT ALLEMAAL VOOR... EN DAT IS HOE KARDINAAL LAZARUS ZICH MOET HEBBEN GEVOELD TOEN HIJ KNIELDE...

"...EN EEN KWADE GOD AANKEEK."

DIT IS NOG NIETS.

IK BEN NOG MAAR NET ***BEGON-NEN!***

"HIJ DIE OVER DE HOLLOW REALM HEERST, HEERST OVER DE REALITEIT ZOALS WIJ '*STERVELINGEN*' DIE KENNEN.

"ALLES DUIDELIJK?

DE HOLLOW REALM... VERNIETIGD?

DAT... DAT IS TOCH NIET... MOGELIJK?

"EN OP HET MOMENT DAT JE ALLES ONDER CONTROLE HEBT...

"...STORT JE HELE WERELD OPEENS IN ELKAAR.

"EEN ZEER KWADE GOD... EEN WOEDE WAARVOOR DE KARDINAAL *ZELF* VERANTWOORDELIJK WAS."

REIS DOOR DE HOLLOW REALM,

DEEL EEN

Tekst: Jim Lee & Scott Lobdell, tekeningen: Jim Lee, inkt: Richard Bennett, Scott Williams, Alex Garner & Tom McWeeney, kleur: Tad Ehrlicht & WildStorm FX, vertaling: Olav Beemer, lettering: Beautype, Nederlandse redactie: Jan de Rooij, Nederlandse eindredactie: Anna Loos

"EEN *ZEER* KWADE GOD, GENAAMD MAX FARADAY.

"AL WAS DAT NIET AAN HEM TE ZIEN.

"WEL DAT HIJ KWAAD WAS, NATUURLIJK. MAAR HIJ LEEK IN DE VERSTE VERTE NIET MEER OP DE MAX DIE IK HAD LEREN KENNEN."

ALS IK HET GOED BEGRIJP, BEN *JIJ* VERANTWOORDELIJK VOOR ALLE SHIT DIE ME DE AFGELOPEN WEEK IS OVERKOMEN!

VAN DE DOOD VAN CHRISTINE BLAZE...

...TOT DE CREATION EQUATION DIE ZICH PER ONGELUK IN MIJN KOP HEEFT GENESTELD...

...EN TOT HET KIDNAPPEN VAN SOOZ! DAT IS *JOUW* SCHULD!

KALM, MAX... ZO KEN IK JE NIET.

"IK OOK NIET."

'KIND', HE?

NOU, DAN TREKT DIT 'KIND' JE HART DOOR JE STROT...

MAX!

HUH?

HOOR JE WEL WAT JE ZEGT?

WAT HIJ OOK HEEFT GEDAAN, JE KUNT HEM NIET ZOMAAR *VERMOORDEN?!*

DAT KLOPT. IK WILDE DE GEHEIMEN VAN HET CREATION WHEEL ONTSLUIEREN. DAAR HEB IK WERKELIJK *ALLES* VOOR OVER.

MAAR NU HEB IK MOETEN TOEZIEN HOE EEN KIND DIE MACHT MISBRUIKT. IK WAS NOG LIEVER *GESTORVEN!*

"DE KARDINAAL KLONK NIET ALS IEMAND DIE OM ZIJN LEVEN SMEEKT.

"MAAR VOLGENS MIJ DACHT HIJ DAT MAX HEM NIET ZOU VERMOORDEN.

DAT ZIE JE FOUT.

IK KAN HET WEL.

ALSJEBLIEFT...

"HET BELANGRIJKSTE MOMENT IN HET LEVEN VAN MAX FARADAY.

"WAT WORDT HET?

"STERVELING?

"OF EEN GOD?"

OPERATION DIVINE RIGHT

F.Y.I.

DIVINE RIGHT™

THE ADVENTURES OF MAX FARADAY

, wh

rothe's

ales For Young

"Vroe ... geleden, kwam ... uit."

-De gebroeders

"Sprookjes voor jong en oud"

"If wishes were fishes, no one would ever go hungry."
-Faraday's Law # 9

"Als je wensen kon opeten, zou niemand honger lijden."
--Faraday's wet no. 9

ZIJN UITEINDELIJKE BESLISSING KWAM VOOR ONS ALLEMAAL ALS EEN GROTE VERRASSING. EN DAT IS NOG EEN UNDERSTATEMENT.

EEN ZEER TRAGISCH UNDERSTATEMENT.

WE MOETEN JE MAAR OP JE WOORD GELOVEN, AGENTE BLAZE.

MET ALLE RESPECT, MEVROUW, IK HEB OOIT GEZWOREN DAT IK NOOIT MEER HET HOOFDKWARTIER VAN I.O. ZOU BETREDEN ZO LANG IK NOG... LEEF.

DAT IK HIER VANDAAG ***BEN***, MEVROUW BAUL, GEEFT WEL AAN HOE BELANGRIJK DEZE SITUATIE IS.

DAT BEDOELDE IK NIET. NIEMAND TWIJFELT AAN JE.

MAAR VERGEET NIET DAT WIJ HIER IN I.O. CENTRAL VORIGE WEEK NOG NIET EENS VAN HET ***BESTAAN*** VAN OPERATION DIVINE RIGHT WISTEN....

...EEN ***ILLEGALE*** OPERATIE. WE STELLEN HET OP PRIJS DAT JE METEEN TOT DE KERN VAN DE ZAAK WILT KOMEN, MAAR...

...IK WIL JE TOCH VRAGEN OM BIJ HET BEGIN TE BEGINNEN.

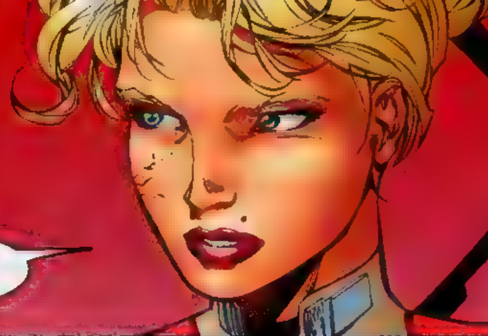
WIJ WETEN NIETS.

VERTEL ALLES.

ALLES, MEVROUW?

TOESTEMMING VAN JE VOORMALIGE BAAS IS NIET NODIG.

JACK LYNCH IS HIER UIT VRIJE WIL. HIJ STOND EROP DAT WE NAAR JE VERHAAL ZOUDEN LUISTEREN.



TSCANNI, OPEN BESTAND *HARMAGEDONDIVINE RIGHT\CWHEEL.*
DAT BESTAND ZIT NIET IN DE--
PING
EH. HEBBES.
HET IS BEVEILIGD MET EEN PASSWORD.
BUBBLES?
BUBBLES?
MIJN GROOTMOEDERS KAT.
WAT U HIER ZIET, IS EEN HOLOGRAFISCHE SIMULATIE VAN HET CREATION WHEEL.
HET HEEFT EEN DIAMETER VAN ZO'N DUIZEND METER. VOORZOVER WE WETEN...
...IS HET WHEEL VLAK VOOR HET EINDE VAN HET *EERSTE MILLENNIUM* UIT DE HEMEL KOMEN VALLEN EN IS HET IRONISCH GENOEG IN ISRAEL NEERGESTORT.
DAT TIJDPERK, HET EINDE VAN HET EERSTE MILLENNIUM, WORDT DOOR VEEL HISTORICI GEZIEN ALS HET EINDE VAN HET OUDE TESTAMENT.
U WEET HET WEL... OVERSTROMINGEN, ENORME PLAGEN, VUUR... DE KRANTEN STONDEN ER VOL MEE.
ZES JAAR GELEDEN ONTDEKTEN I.O. EN ANDERE *GEÏNTERESSEERDEN* HET CREATION WHEEL. DE BRILJANTSTE WETENSCHAPPERS VAN DE TWINTIGSTE EEUW ONDERZOCHTEN HET WHEEL, ONDERWIERPEN HET AAN ALLERLEI TESTS, MAAR HET LEIDDE TOT NIETS. MEN KON GEEN 'HANDLEIDING' ONTDEKKEN.

PAS TOEN DR. MATTEO SENREICH HET WHEEL ONDERZOCHT, ONTDEKTE HIJ DAT DE VREEMDE SYMBOLEN OP DE ZIJKANT VAN HET WHEEL...

...IN FEITE EEN *'UITLEG'* BEVATTEN.

HET WHEEL KAN DE REALITEIT VERANDEREN.

VANDAAR DE 'CREATION EQUATION'.

JE HAD HET OVER 'VREEMDE SYMBOLEN'. HOE BEDOEL JE?

HET WAS GESCHREVEN IN EEN VOOR ONS ONBEKENDE TAAL.

DE MEESTE HIËROGLIEFEN STAMMEN UIT EEN VER VERLEDEN...

...MAAR VOLGENS SENREICH KWAMEN DEZE SYMBOLEN UIT DE TOEKOMST.

ONZE TOEKOMST.

?!

MAAR DAT HEEFT HIJ NOOIT IN ZIJN RAPPORTEN VERMELD.

LOGISCH, TOCH?

HET WAS VERTROUWELIJKE INFO.




DE NAAM, CREATION WHEEL... IS DAT OOK IETS DAT DOOR SENREICH IS ONTDEKT?
NEE. DIE TERM IS IN DE VEERTIENDE EEUW VOOR HET EERST GEBRUIKT DOOR DE *MINISTERS OF MERCY*, EEN GROEP FRANSE PRIESTERS.
ZIJ ZIEN ZICHZELF ALS DE BEWAKERS VAN DE REALITEIT. WE VERMOEDEN DAT ZE AL SINDS VER VÓÓR CHRISTUS ACTIEF ZIJN.
DE MINISTERS WERKEN SAMEN MET DE *FALLEN*, EEN GROEP KRIJGERS.
JE MAG ALLEEN LID WORDEN ALS JE DOOD BENT.
HET ZIJN IN FEITE NIET MEER DAN ELEKTROMAGNETISCHE BEELDEN...
...DIE DOOR DE ENERGIE VAN HET CREATION WHEEL ZIJN VORMGEGEVEN. VROEGER WERDEN DE FALLEN VOOR *ENGELEN* AANGEZIEN.
EEN OPVALLEND DETAIL IS DAT HET HIER OM DEZELFDE ENERGIE GAAT ALS DE ENERGIE DIE WE IN STENEN VAN DE PLANEET KHERA HEBBEN AANGETROFFEN.
WAAROM, IS EEN RAADSEL.



ONDER MEER OMDAT AFGEZIEN VAN DE MINISTERS VERDER NIEMAND VAN HET CREATION WHEEL AFWIST, IS HET DAARNA EEN PAAR HONDERD JAAR RUSTIG GEBLEVEN...

...TOTDAT EEN VAN DE MINISTERS, KARDINAAL LAZARUS, OPEENS ANDERE PLANNEN KREEG.

VOLGENS KARDINAAL LAZARUS KAN DE KRACHT VAN HET CREATION WHEEL HET BEST WORDEN GEBRUIKT...

...OM DE HELE MENSHEID ***UIT TE ROEIEN.***

EEN NIEUW BEGIN.

HIJ WACHTTE TOT *I.O.* HET WHEEL ONTDEKTE. WIJ DEDEN AL HET VUILE WERK...

...TERWIJL HIJ ALLES IN HET WERK STELDE OM DE CODE TE ONTCIJFEREN. DAARBIJ KREEG HIJ HULP VAN IEMAND BIJ *I.O.*, NAMELIJK DOMINIQUE FAUST.

ALS [redacted] ER NIET WAS GEWEEST, WAS HUN PLAN...

...GELUKT.

KARDINAAL LAZARUS KON REKENEN OP STEUN VANUIT DE HOLLOW REALM.

HET GAAT HIER OM DE RATH, EEN HEEL LEGER ELEKTROMAGNETISCHE MONSTERS. ZE WORDEN GELEID DOOR EEN ZEKERE ACHERON. ZE ZIJN EEN SOORT ***ANTI-FALLEN.***

UITEINDELIJK HEB IK DE GECODEERDE CREATION EQUATION GESTOLEN...

...WAARNA IK DE EQUATION...

...OP HET INTERNET HEB GEZET. HET BESTAND IS DAARNA DOOR MAX FARADAY'S BESTE VRIEND DEVAN LAWLESS GEDOWNLOAD. DAT IS NOG NIET ALLES.

VOORDAT MAX AAN DE CREATION EQUATION WERD BLOOTGESTELD, HAD HIJ EEN GEDEELTELIJKE KOPIE AAN ZIJN CYBERVRIENDIN SUSANNA CHASTE GEFORWARD.

KARDINAAL LAZARUS WAS HIERVAN OP DE HOOGTE EN HIJ HEEFT CHASTE DOOR EEN CODA-KRIJGSTER GENAAMD CASSANDRA LATEN ONTVOEREN. MAX WILDE SUSANNA HOE DAN OOK REDDEN...

"...EN DAT VERKLAART WAAROM WE DE HOLLOW REALM HEBBEN DOORKRUIST."

KARDINAAL LAZARUS GEBRUIKT JE VRIENDIN ALS LOKAAS, SIRE. ALS JE HAAR WILT BEVRIJDEN, MOET JE **ONS** HET WERK LATEN DOEN. DIT IS TE GEVAARLIJK.

WIJ MOETEN JE BESCHERMEN. DAT IS IMMERS ONZE TAAK.

INDERDAAD. EN IK HEB HET GEVOEL DAT WE REGELRECHT IN DE VAL LOPEN.

DAT ***WEET*** HIJ. MAAR DAT DOET HEM TOTAAL NIETS.

WIJ MOGEN NIET TWIJFELEN AAN DE DADEN VAN DE ***GEKOZENE.***

ZO HOOR IK HET GRAAG.

WE ZOEKEN DIE LAZARUS OP EN BEVRIJDEN SOOZ. DESNOODS GEBRUIK IK FARADAY'S WET NO. 5.

'STA JE IN DE WEG, DAN BEN JE 'N VIJAND.'

NIET TE GELOVEN.

IK KAN DIE WETTEN VAN FARADAY OOK NIET UIT ELKAAR HOUDEN--

DAT BEDOEL IK NIET. ZE NOEMEN HEM *'SIRE'* EN *'HEER'*, EN HET DOET HEM NIETS?!

OKAY.

IK PRAAT WEL MET HEM.

VERTEL EENS, WAT KUNNEN WE ALLEMAAL VERWACHTEN?

DE RATH, NATUURLIJK. DAT IS KARDINAAL LAZARUS' PRIVÉ-LEGER.

DEZE DUISTERE SOLDATEN WORDEN GELEID DOOR MIJN BROER ACHERON. HET IS EEN SCHANDE VOOR--

YO, MAX! WACHT EFFE!

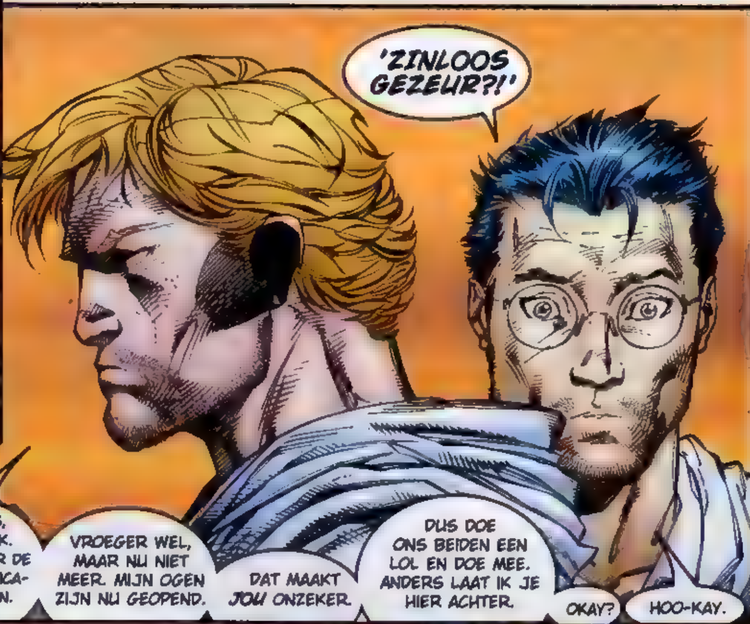
WAT IS ER, DEVAN?

DEVAN?

ZO HEB JE ME NOG NOOIT GENOEMD, MAN. WAT IS ER AAN DE HAND?

JE ZUS EN IK MAKEN ONS ZORGEN.

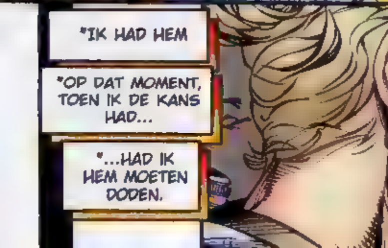

SOOZ HEEFT ME GEWAARSCHUWD VOOR 'VRIENDEN' ALS JIJ. EEN ECHTE VRIEND ZOU ME HELPEN EN ME STEUNEN...
...EN ME NIET LASTIGVAL-LEN MET ZINLOOS GEZEUR.

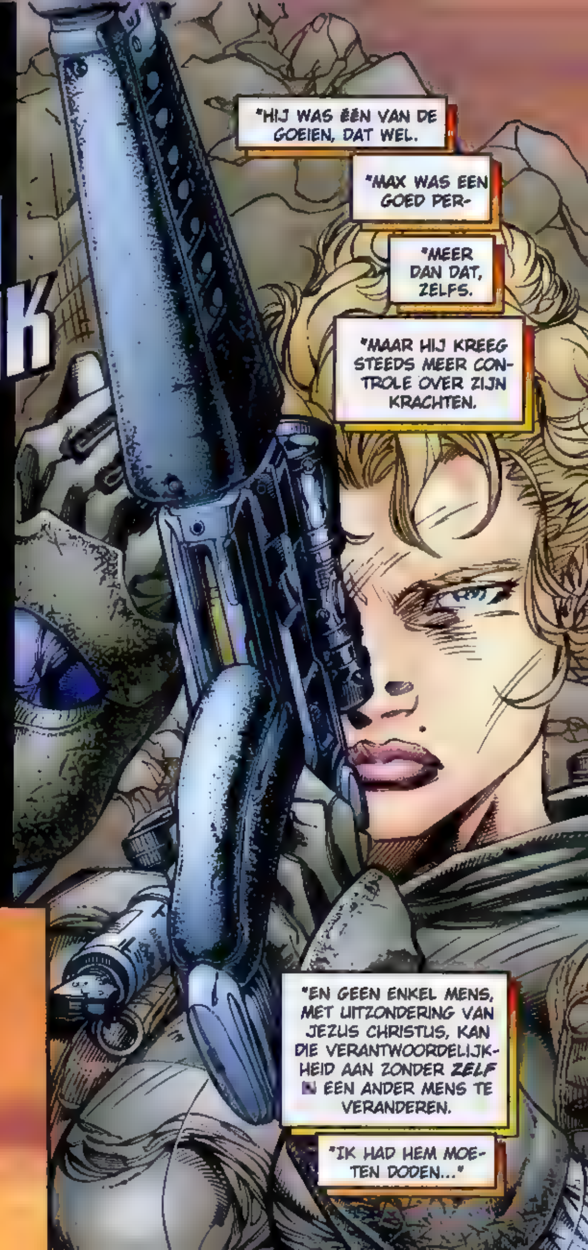

'ZINLOOS GEZEUR?!'
JE BENT JALOERS, DEVAN. DAT VOEL IK. JE KUNT NIET LANGER DE BRILJANTE INFORMATICA-STUDENT UITHANGEN.
VROEGER WEL, MAAR NU NIET MEER. MIJN OGEN ZIJN NU GEOPEND.
DAT MAAKT JOU ONZEKER.
DUS DOE ONS BEIDEN EEN LOL EN DOE MEE. ANDERS LAAT IK JE HIER ACHTER.
OKAY?
HOO-KAY.

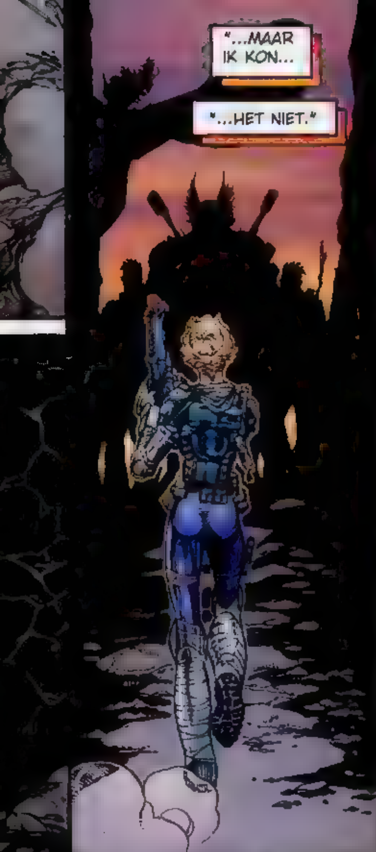

HOE GING HET?
EH. GOED.
PRIMA.
GEEN ZORGEN.
MAX REDT ZICH WEL.






"IK HAD HEM
"OP DAT MOMENT, TOEN IK DE KANS HAD...
"...HAD IK HEM MOETEN DODEN.


CH CHK
"HIJ WAS EEN VAN DE GOEIEN, DAT WEL.
"MAX WAS EEN GOED PER-
"MEER DAN DAT, ZELFS.
"MAAR HIJ KREEG STEEDS MEER CON-TROLE OVER ZIJN KRACHTEN.
"EN GEEN ENKEL MENS, MET UITZONDERING VAN JEZUS CHRISTUS, KAN DIE VERANTWOORDELIJK-HEID AAN ZONDER ZELF N EEN ANDER MENS TE VERANDEREN.
"IK HAD HEM MOE-TEN DODEN..."


"...MAAR IK KON..."
"...HET NIET."


WAUW.
ONDER DE INDRUK? JE BENT *ZELF* EEN FALLEN.
PAS SINDS KORT, WEET JE NOG?
IK WAS BIJNA VERGETEN HOE MOOI HET IS.
WELKOM THUIS, TOBRUK.

JE... JE *WEET* DAT IK HIER WOON?
VALLEI VAN HET EEUWIGE LICHT.
DE STAD IS IN DE TWEEDE EEUW VOOR CHRISTUS GESTICHT, NADAT JE VOLK DOOR DE ROMEINSE BEZETTER WAS VERDREVEN.
TWINTIG DAGEN EN TWINTIG NACHTEN VOCHT JE TEGEN JE BROER ACHERON.
DE HEMEL HUILDE EN SCHEURDE OPEN...
...JULLIE STIERVEN EN KWAMEN IN DE HOLLOW REALM TERECHT.
JE SLOOT JE AAN BIJ DE FALLEN EN DEZE NIEUWE STAD WAS JE BELONING.
HOE... HOE WEET JE DIT, SIRE?
ER IS MAAR WEINIG DAT IK NIET WEET.
HOE LANGER IK HIER BEN, HOE MEER HET VOELT OF IK ZELF... THUIS BEN.

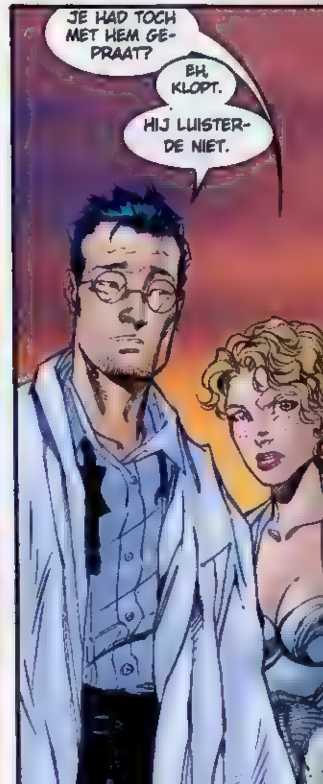

OPLETTEN!
WORDEN WE AANGEVALLEN?
JEZUS! ZEKER FANS VAN HANSON?
DAT WAPEN IS NIET NODIG.
MIJN BROER HEEFT ZICH AAN HET KWAAD OVERGEGEVEN...


...MAAR DE REST VAN MIJN VOLK IS ZEER VREED-ZAAM.
HEER, U BENT EINDE-LIJK WEER TERUG!
WAAR ZIJN DE CADEAU-TJES?
SHHT! ZIJN AAN-WEZIGHEID IS AL EEN GE-SCHENK!
DIT DOET ME GOED, KIN-DEREN.


EN IK HEB INDERDAAD EEN GESCHENK MEE-GEBRACHT.
MAG IK AAN JUL-LIE VOORSTEL-LEN, HIJ WIENS KOMST AL WERD VOOR-SPELD.
HIJ DIE GROTE MACHT BEZIT... HIJ DIE DE MACHT ZEL-VE IS!
MAX FARADAY...
...IS NU ONZE GEKOZENE.


EEN EER!
RED ONS!
OH, HEER!
NA AL DIE JA-REN!
IN DE NAAM VAN FARADAY!


BEDANKT, MIJN KINDEREN.
MAAR MEER DAN ONDERDAK VOOR MEZELF EN MIJN VOLGELINGEN HEB IK NIET NODIG.
UW WIL IS ONZE WET, HEER.
WAT U ZEGT, ZAL GE-BEUREN.


JE HAD TOCH MET HEM GE-PRAAT?
EH, KLOPT.
HIJ LUISTER-DE NIET.

"NIET VER WEG...
"...LAG ONS UITEINDELIJKE DOEL...
"...HET KASTEEL VAN KARDINAAL LAZARUS."
IK WEET HET NOG GOED. HET MOMENT DAT IK HET PROTOTYPE VAN EEN GATE SERVER GEBRUIKTE... EEN PORTAAL TUSSEN HIER EN AARDE.
VADER RAPHAEL EN DE MINISTERRAAD DACHTEN DAT DIT DE HEMEL WAS.
MAAR ALLEEN *IK* ZAG DE WAARHEID. *IK* HAD VISIE.
DE MENS HEEFT AL GENOEG KANSEN GEHAD OM ZIJN WAARDE TE BEWIJZEN.
MAAR SINDS DE EERSTE DAG IN EDEN IS AL DUIDELIJK DAT DE MENS, MET AL ZIJN PASSIE, VERLANGEN EN WOEDE...
...EEN ONVOORSTELBARE MISLUKKING IS GEWEEST.
IK HEB ALTIJD GELOOFD DAT HET CREATION WHEEL HET INSTRUMENT BIJ UITSTEK IS WAARMEE DIE ENE FOUT VAN ONZE ***SCHEPPER*** KAN WORDEN... GECORRIGEERD.
JA, JA.
U LAAT UW HULPJES MAAR NAAR UW SAAIE MONOLOGEN LUISTEREN, KARDINAAL.
IK BEN EEN CODA-KRIJGSTER EN U LAAT ME EEN CYBERNERD KIDNAPPEN EN HAAR GEHEUGEN OMSPITTEN...
...OP ZOEK NAAR WAT U DE 'CREATION BRONCODE' NOEMT.
HET ZOU HELPEN ALS IK WIST WAT DAT WAS.
DE BRONCODE IS DE SLEUTEL WAARMEE IK TOEGANG KRIJG TOT DE RAUWE KRACHT DIE DOOR HET LICHAAM VAN MAX FARADAY STROOMT.
HOE DAN OOK, ***ZIJ*** WEET ER NIETS VAN. OF ZE WEET NIET ***WAT*** ZE WEET.
ZE LAAT NIETS MEER LOS.
WACHT EVEN.
JE BEDOELT DAT ZE NOG ***LEEFT?***
U WILT DAT WE HAAR VERMOORDEN? IS DAT HET?
UW 'GEKOZENE' ZAL NIET BLIJ ZIJN ALS HIJ DAAR ACHTER KOMT.
MAX FARADAY HEEFT ZIJN KRACHT NOG LANG NIET ONDER CONTROLE.
IK WEET WAT HIJ NU DOORMAAKT.

HEER, IK HEB NIEUWS.
VOLGENS DE RATH WIJST NIETS EROP DAT DE FALLEN EN HUN METGEZELLEN IN DE HOLLOW REALM ZIJN.
IK VERMOED DAT DOMINIQUE FAUST NIET ZO ONBETROUWBAAR IS ALS DEZE CODA-'KRIJGSTER'.
HOE *DURF* JE? WEES BLIJ DAT JE NU NOG--
GENOEG.
JESTHRA, LAAT ACHERON DOORGAAN MET ZOEKEN.
ZEKER, HEER. MAAR NIETS WIJST EROP DAT ZE HIER ZIJN.
IK WEET HET. HET IS ALS HET ZOEKEN NAAR EEN DRUPPEL WATER IN EEN OCEAAN.
HOE LANGER WE WACHTEN...
...HOE MEER MAX FARADAY ÉÉN WORDT MET DE HOLLOW REALM...
...TOTDAT DE TWEE VOLLEDIG SAMENSMELTEN...
...
IN DE NAAM VAN GOD... NEE.
HEER?
HIJ IS ER.
HIJ KOMT HIERHEEN.
EN DE VERRADER IN HUN MIDDEN?
IK MAG HOPEN...

"...DAT IEDEREEN ZIJN OF HAAR ROL IN DIT DRAMA VERVULT."

ALLES WAT IK OOIT HEB GEDAAN...
...DEED IK VOOR MAX.

TOEN ONZE OUDERS SCHEIDDEN, VING IK HEM OP.
NADAT ONZE VADER EN MOEDER WAREN OMGEKOMEN, HEB IK HEM OPGEVOED.
IK HEB HEM ALTIJD OPGEVANGEN, IK HEB ALTIJD VOOR HEM GEZORGD. ***ALTIJD*** STOND IK KLAAR.
EN... NU HIJ ME ECHT NODIG HEEFT...

...STA JE WEER VOOR HEM KLAAR.
DE MENSEN HIER ZIJN AARDIG, MAAR HET ENIGE WAT ECHT TELT...
...IS JE FAMILIE. MEER NIET.
GIECHEL
DAT WIL NIET ZEGGEN DAT IK DIT NIET WAARDEER...

OPNIEUW.
OPNIEUW, M'N REET.
ALS IK ECHT ZO STERK BEN, KAN IK SOOZ OOK **ZO** WEL BEVRIJDEN.
ABSOLUUT NIET, SIRE.

JE MAG HET NIET FORCEREN.
JE MOET JE LOT ACCEPTEREN. JE MOET HET OMARMEN.
PAS ***DAN*** IS HET TIJD.

JE KRACHT BEHEERST ALLES IN DE HOLLOW REALM.

ALLES.

BEHALVE MIJ!

...

JA, SIRE.

BEHALVE JOU.

CONCENTREER JE.

JE MOET SUSANNA CHASTE NIET HIERHEEN BRENGEN, JE MOET--

...NAAR HAAR?

PRE--

--CIES.

BIJ HET EEUWIGE LICHT!

HOE KAN DIT? DIT IS ONMOGE-LIJK!

JE VERANDERT DE REALITEIT ***OM ONS HEEN?!***


SOOZ?
WA--?!
HOUD... NIET... VOL...
HEER, IK HEB--
NIETS! HIJ IS AL VERDWENEN. WE KUNNEN NIETS DOEN.
MAX?


PRIMA.
GOED IDEE.
WE DODEN HAAR NIET.
NOG NIET.
ZEKER.


JESTHRA, ROEP ACHERON OP. OPEN DE JACHT.


MIS-LUKT!
NEE, HET IS NIET MISLUKT.
JE HEBT EEN ENORME STAP VOOR-WAARTS GE-DAAN.


BEN JE GEK GE-WORDEN?
ALS JE ZO DOORGAAT, VERMOORD JE HEM NOG!
WE HEBBEN NIETS AAN ZIJN KRACHT ALS DE GEKOZENE STERFT. HAAST IS GEBODEN, MAAR NIET TE VEEL HAAST.
IK BEN GEEN KIND...


IK BEN GODVERDOM-ME DE GEKO-ZENE, BEGRE-PEN?
EN IK ZEG DAT WE SOOZ MOETEN REDDEN. DANKZIJ MIJ ZIT ZE NU ZO DIEP IN DE STRONT.
DUS MAAK JE MAAR KLAAR, WANT...
...WE GAAN VERDER!


DIVINE RIGHT
LES AVENTURES DE MAX FARADAY
JIM LEE
WILLIAMS



MOET DIT NOU ECHT?
AUW! AUW!
HEB JE EVEN, MAX?
DE GEKOZENE MAG NIET WORDEN--
STILTE.
JA, SIRE.
MAX... KEN JE MEVROUW DOWD NOG?
DIE LERARES VROEGER?
JA.
JE HAD GOEDE CIJFERS, MAAR MAM WAS NIET BLIJ TOEN ZE ZAG WAT MEVROUW DOWD ERBIJ HAD GESCHREVEN.
'SLIM, MAAR HIJ KAN NOG VEEL EN VEEL BETER.'
MAM ZEI, "MAAK JE MAAR GEEN ZORGEN, JENNIFER. ALS HIJ ER KLAAR VOOR IS, ZAL HIJ ZE WAT LATEN ZIEN!"
"IK WAS NIET DE ENIGE DIE DOORHAD DAT DE SPANNING STEEDS HOGER OPLIEP...
"...TUSSEN DE FALLEN EN DE REST."










AAN DE KANT, ACHERON. JIJ EN JE SOLDATEN WERKEN VOOR EEN *VALSE GOD!*
GEEF JE NU OVER EN WE SPAREN JE LEVEN!
DAPPERE WOORDEN. MAAR OOK *LEGE WOORDEN.*
WIJ GAAN NET ZO LANG DOOR TOTDAT JULLIE ALLEMAAL ZIJN VERSLAGEN.
EN MIJN BROER ZAL DE EERSTE ZIJN DIE VALT!

DE GEKOZENE ZOU JULLIE MET ÉÉN HANDBEWEGING KUNNEN VERMOORDEN!
VROEGER MOESTEN WIJ HEM NOG BESCHERMEN, MAAR NU IS HIJ MEER DAN EEN WAARDIGE KRIJGER!
DAN WORDT HET EEN ***LANG*** GEVECHT...
...WANT IK KNIEL VOOR ***NIEMAND***...
...BEHALVE DE GEKOZENE!
MAX... JE MOET ECHT WAT AAN JE ***PUBLIC RELATIONS*** GAAN DOEN, WANT DIT IS NIKS.
DAT ZEKER.
WORDT VERVOLGD

DIVINE RIGHT™

DITJES EN DATJES

Het is er weer tijd voor: een nieuwe aflevering van 'Divine Ditjes en Datjes', de rubriek met daarin interessante achtergronden, de laatste nieuwtjes en de leukste weetjes over alles wat ook maar een beetje met Divine Right te maken heeft. Wat die achtergrondinformatie betreft, voor een korte samenvatting van het verhaal en beschrijvingen van de hoofdpersonages verwijs ik je naar deze rubriek in Divine Right 3. Waar ik het dan deze keer wel over wil hebben? Om te beginnen, heb ik het laatste nieuws over de toekomst van Divine Right voor je en daarna krijg je nog een paar grappige, handige of interessante Internetsites voorgeschoteld.

Om te beginnen het nieuws over de toekomst van de comic Divine Right. Jim Lee heeft het zelf al aangegeven, Divine Right is een serie met een duidelijk einde. Het is geen serie die nummer na nummer doorgaat met een open einde, het is geen soap waar telkens nieuwe en onverwachte gebeurtenissen op stapel staan. Nee, Lee wil zijn verhaal over de Creation Equation vertellen en zodra dat verhaal is afgelopen, stopt de serie. In feite is Divine Right dus gewoon een maxi-serie en geen doorlopende serie.
In het interview dat je in Divine Right 1 hebt kunnen lezen, gaf Lee aan dat hij minimaal twintig nummers wilde maken voordat hij een punt achter Divine Right zou zetten. Al snel werd duidelijk, dat twintig nummers misschien nog te hoog gegrepen was. WildStorm (de studio van Jim Lee) vertrok bij Image en verhuisde naar DC en dat bracht veel extra werk met zich mee. Zoveel werk, dat Lee zijn plannen voor Divine Right moest bijstellen. Niet alleen schakelde hij de hulp in van schrijver Scott Lobdell, maar hij besloot ook om de serie eerder te laten eindigen.
Volgens het laatste nieuws (gelezen op de officiële WildStorm website) wordt de Amerikaanse Divine Right 12 het laatste nummer. Daarna volgt nog een grote crossover tussen alle WildStorm comics, maar het verhaal over de Creation Equation is dan afgerond.
Dit betekent met andere woorden, dat de Nederlandse Divine Right 6 het laatste nummer zal zijn. Dan heb je een afgerond verhaal en een afgeronde serie. Dat is weer eens wat anders dan een serie die na het vertrek van een populaire schrijver of tekenaar tegen beter weten in doorgaat met veel minder getalenteerde schrijvers en tekenaars. Kortom, het is jammer dat de serie stopt, maar het is een nette afronding, dus daar mogen we best blij mee zijn.

Ter afsluiting van deze aflevering van 'Divine Ditjes en Datjes' loop ik nog enkele interessante sites langs. Het aantal Internetgebruikers neemt nog altijd in een rap tempo toe, dus een dergelijk item misstaat in een rubriek als deze niet. Daar
komt bij dat Divine Right een serie is waarin Internet een belangrijke rol speelt, dus dit is ook nog eens de comic bij uitstek om het over Internet te hebben. Ken je ook nog een paar leuke sites, al dan niet over comics en/of Divine Right, stuur me een mailtje met de URL. Wellicht neem ik die site
dan op in een volgende aflevering van deze rubriek, natuurlijk met vermelding van de persoon die me op de site heeft geattendeerd.
Het e-mail adres vind je onderaan de brievenpagina. Een site die in dit overzicht zeker niet mag ontbreken, is **www.max-faraday.com.**
Deze niet-officiële Divine Right site ziet er erg goed uit en biedt een groot scala aan te downloaden tekeningen
(van covers tot enkele zeer mooie wallpapers) en nieuwtjes over de serie. Let ook eens op de openingspagina van deze site, want die zit heel slim in elkaar en past perfect in het sfeertje van Divine Right. Een andere goede site is **www.viewaskew.com</**. Daar vind je alles wat je ooit hebt willen weten over Kevin Smith, maker van films als Clerks, Mallrats en Chasing Amy en schrijver van bijvoorbeeld de comic Daredevil. Smith is momenteel mijn favoriete schrijver en op deze site kun je uren rondzwerven. Je kunt fragmenten uit Smiths films downloaden, het laatste nieuws lezen over zijn nieuwe film Dogma en natuurlijk over zijn comics.
De derde en laatste site die ik nog even wilde aanstippen, is **www.warrenellis.com</**, de site van comicschrijver Warren Ellis.
Ellis is bekend van comics als Transmetropolitan en StormWatch en zijn werk was onlangs nog in de Nederlandse Image Special 13 te lezen. Korte artikelen over comics, volledige scripts van comics die nooit zijn doorgegaan en informatie over het werk van Ellis, je vindt het allemaal op deze simpel vormgegeven maar zeer effectieve site.

Olav Beemer

Hoi Olav,
Wat een goede zet om Divine Right in het Nederlands uit te geven. Zoals velen al voor mij hebben gezegd, de serie heeft iets overtuigends. Dat komt vooral omdat een heel normaal persoon toch iets wonderlijks kan overkomen. Ik heb het natuurlijk over Max Faraday. De hoofdrolspelers zijn realistisch neergezet en dat geeft deze serie haar charme.
De hoge snelheid waarmee het verhaal is begonnen, kan ik alleen maar waarderen. Wat dat betreft, is Divine Right erg modern. Het Internet wordt steeds aangehaald als voorbeeld van hoe modern de serie is, maar de snelheid van het verhaal is net zo'n goed voorbeeld. Een beetje film begint tegenwoordig ook in een moordend tempo. Pas na een scène waarvan je haren rechtop gaan staan, volgt een gedeelte waarin de karakters wat worden uitgediept. Maar tussen al die actie door (en zelfs tijdens) vind ik overigens dat de karakters van Max en Devan juist uitermate goed naar voren komen. Die korte opmerkingen tussen die twee, die spreken boekdelen. Juist door gebeurtenissen die veel van mensen vergen, wordt het ware karakter zichtbaar en dat zie je bij Max en Dev heel duidelijk. De andere personages zijn wat minder aan bod geweest, maar zodra zij een grotere rol in het verhaal gaan spelen, zal verdere uitdieping niet lang op zich laten wachten.
Bovendien schijnt het zo te zijn, dat zich in Max' gezelschap een verrader bevindt. Dan is het wel logisch dat bepaalde personages nog wat mysterieus worden neergezet. Max, Dev en Jenny zijn het zeker niet, en Lynch en Caitlin ook niet. Wie is dan de verrader? Christine misschien, of een van de Fallen? Brande draait in dit nummer wel heel erg snel de nek om van die Rath. Heeft hij iets te verbergen? Wellicht zaait Jim Lee al die verwarring wel met opzet, om de lezer te laten proeven van de chaos die Max en Devan in deze eerste twee nummers aan den lijve hebben ondervonden.
Melissa Halley, Amsterdam

Mysterieuze verraders leveren bijna altijd spannende verhalen op. Het concept is weliswaar niet origineel, maar zoals uit je brief blijkt, Melissa, zet het de lezer wel aan tot speculatie over de identiteit van de verrader.

Beste Olav,
Wat betreft Divine Right 2: een van de pluspunten van deze serie is dat er geen haast wordt gemaakt bij het vertellen van het hoofdverhaal. Zo blijft de spanning erin en blijven veel vragen nog onbeantwoord, waaronder de vraag wie de verrader zal zijn. Daarnaast is er nog weinig over de meeste personages bekend (op Max Faraday na, natuurlijk), zodat het extra mysterieus blijft.
Al is de opbouw van het verhaal in het algemeen niet echt origineel en nieuw, het blijft toch verrassen, vooral omdat er elke keer weer nieuwe subplots ontstaan. Ik hoop dat al deze verhaallijnen hun huidige niveau kunnen handhaven en dat moet geen probleem zijn als Jim Lee deze serie niet voortijdig verlaat.
Alexander Smit, Lelystad

Het verteltempo in Divine Right levert een interessante paradox op. Per nummer gebeurt er veel en in een hoog tempo, maar omdat er sprake is van veel subplots, zijpaden en omwegen is het tempo waarin het hoofdverhaal wordt verteld vrij rustig.

Avé Olav,
Eigenlijk valt Divine Right me nog een beetje tegen. Wat wil je ook, er zijn op dit moment nog maar twee nummers uit en in zo'n korte tijd kun je niet echt een goede indruk van de verschillende personages krijgen. Ze moeten nog wel een heel eind worden uitgewerkt en ik hoop dat het dan ook snel zal gebeuren.
Het basisidee is niet al te origineel, maar de nuances zijn verfrissend. Internet is er leuk bij gehaald (misschien een beetje te voorspelbaar) en het studentenhuis is een leuk idee. Daarentegen vind ik de overdreven rondborstigheid van de dames (niet iedereen heeft cup F!) en de gespierdheid van de mannen een tikkeltje vervelend. Je krijg echt het idee, dat als je er niet zo uitziet, het nooit wat met je wordt in het leven. Prachtig is het gelukkig wel dat Max gewoon 'Oh, kut' kan zeggen en dat zijn kreten niet beperkt worden gehouden tot bijvoorbeeld 'O, jeetje.'
Nog één ding. Die Exotica... kan die haar naam niet beter veranderen in Erotica?
Elize van Duynen, Dronten

Of we veranderen haar naam in 'Plakband'. Dat is namelijk het woord waaraan ik moest denken toen ik Exotica's kostuum voor het eerst zag.

Beste Olav,
Het tweede nummer van Divine Right is inmiddels verschenen. Jim Lee is als tekenaar van de X-mannen beroemd geworden, maar met Divine Right bewijst hij over schrijverstalent te bezitten. Het concept van deze comic is simpel maar succesvol: een herkenbaar personage dat toevallig in het bezit komt van enorme krachten.
Het tempo van het verhaal lag in het eerste deel van dit nummer erg hoog, maar in het tweede deel wordt er eindelijk iets rustiger aan gedaan. Faraday begint langzaam te begrijpen wat er met hem is gebeurd en leert zijn kracht al een beetje te beheersen. De karakters van Max, Dev en Jenny zijn al goed uitgediept en daarbij helpt natuurlijk ook dat het zulke herkenbare personages zijn. Ook Blaze krijgt genoeg aandacht en opmerkelijk genoeg wordt in dit nummer ook dieper ingegaan op Lynch en Fairchild, twee personages uit de serie Gen13. Ik ken Gen13 alleen van Crossover 2 en 6, maar voor een goed begrip van Divine Right is het niet nodig om Gen13 te volgen. Alleen de Fallen zijn nog niet voldoende uitgediept, maar ik heb er alle vertrouwen in dat het alsnog gaat gebeuren.
Vooralsnog blijft de verhaallijn boeiend en dankzij de introductie van wat andere personages is het einde nog niet in zicht.
Wat de verrader betreft waar kardinaal Lazarus het over heeft, ik vermoed dat het Exotica is. Na de eerste twee nummers ligt dat misschien niet voor de hand, maar dat zou een afleidingsmanoeuvre van Jim Lee kunnen zijn.
Johan Nelemans, Zevenbergen

Ook ik heb zo mijn vermoedens dat Exotica de verrader is. Maar ja, met dit soort subplots is de verrader meestal de persoon van wie je dat het minst verwacht. Afwachten, dus.

Hallo Olav,
Toen ik Divine Right 1 aan het lezen was, boeide het verhaal me al snel en werd ik door de interessante personages meegesleept. Wat me het meest aansprak, was de complexiteit van het verhaal. De vele personages en organisaties die elk achter de Creation Equation aan zitten, maakten het geheel compleet. Na dit voor mij overdonderende eerste nummer was ik benieuwd of Jim Lee deze krachtige verhaallijn op een goede manier kon voortzetten.
Helaas, in Divine Right 2 zijn alle good guys op een hoop geveegd, half Gen13 wordt eraan toegevoegd en ze vliegen met z'n allen naar Max' vriendinnetje. Door deze gebeurtenis verliezen de individuele personages en met name Blaze en de Fallen hun diepgang en wordt de serie volledig van haar complexiteit beroofd. Het verhaal wordt weer keurig opgesplitst in twee partijen en het wordt weer een saai uitgekauwd gevecht tussen goed en kwaad.
Wat een van de beste comics had kunnen worden, is naar mijn mening als een kaartenhuis in elkaar gezakt. Ik hoop dat in Divine Right 3 de situatie drastisch verandert.
Jasper Konijnenbelt, Nijmegen

Hopelijk vond je de afgelopen twee nummers weer wat interessanter, Jasper. We hebben nu immers te maken met de Coda, de Rath, Black Arts en de Fallen en nu ook nog I.O. nauwer bij het verhaal wordt betrokken, lijkt het me dat het met de complexiteit van Divine Right wel weer goed zit.

Tot over vier maanden! Mocht je in de tussentijd willen schrijven of e-mailen, de adressen vind je onderaan de pagina. Vermeld altijd je naam en je woonplaats en voor de e-mailers geldt: geef in de 'subject line' aan over welke comic je schrijft. In dit geval wordt dat dus 'Divine Right 4'.

Olav Beemer



Schrijf naar: Zwarteweg 6c, 1412 GD Naarden
E-mail: Imagecomix@bigfoot.com

I.O. OPENT DE AANVAL



Maar is Gen 13 daar wel klaar voor of valt het team uiteen?

LEES HET IN GEN 13 21



